

会 議 録 (要 旨)

会議の名称	第5回戸田市文化芸術推進審議会
開催日時	令和8年2月10日(火) 午後2時～午後2時45分
開催場所	戸田市役所 5階 大会議室A
出席者氏名 (委員)	<p>会長 友岡 邦之 (高崎経済大学教授)</p> <p>副会長 金子 篤徳 (戸田市文化協会副会長)</p> <p>委員 駒崎 雅彦 (戸田市文化会館館長)</p> <p>委員 穴戸 幸子 (戸田市美術展覧会実行委員会委員長)</p> <p>委員 益子 葵 (公募市民)</p> <p>委員 河合 尚市 (公募市民)</p> <p>委員 秋元 幸子 (市民生活部長)</p> <p>委員 川和田 亨 (教育部長)</p>
欠席者氏名 (委員)	なし
事務局	文化スポーツ課 株式会社社会構想研究所
議 題	(1) 文化芸術推進基本計画(案)について
会議の経過	別紙のとおり
議事録確定	令和8年3月24日 会長 友岡 邦之

(会議の経過)

発 言 者	議題・発言内容・決定事項
	■開会
事務局	■議題(1) 文化芸術推進基本計画(案)について 文化芸術推進基本計画(案)について説明
会長	本日は、今説明された修正点の確認が基本だが、その他気づいた点についてもご発言いただきたい。 また、パブリック・コメントで寄せられた意見はなかったとのことだが、これまでの周知方法に加え、イベント時に訪問者の目に入る場所に設置し周知するというこれまでにない方法を実施したことにより、計画が動いていることの周知にもつながったと思う。
副会長	15ページの目指す姿1の4行目に「彼ら」という表現があるが、生徒なのか指導者なのかわかりづらい。また、17ページで「中学校部活動の地域展開」とあるが、小学校の金管バンドも減少しつつあり、小中学校と書いたほうが良いのではないか。
事務局	部活動の地域展開については、国の方針でも進められているが、対象は中学校となっている。
会長	「彼ら」という表現も、微修正が可能であれば、検討したほうが良いのではないか。
事務局	表現について検討し修正する。
委員	25ページのゆるキャラについて、「はにわくん」という名称は、あちこちに同名のものがあるが、この名前が良いのか。
事務局	これは、戸田市公認のキャラクターで、既に存在しており、今回つくったものではない。
委員	26ページの「市の役割」について、「文化芸術団体等の協力を求めるとともに、それぞれの意見等を取り入れて協働して取り組みます」とあるが、協力は協働に包含されるので二重の意味ではないか。また、5.1.1で「市民や事業者、文化芸術団体等」とあり、5.1.2では「市民・事業者等」となり、5.1.3では見出しが「文化芸術団体」で本文が「文化芸術団体等」となっており、表記に違いがある。 27ページの5.2評価等について、市の文化芸術施策の評価とあるが、評価の対象が具体的になっているほうがよいのではないか。また、評価につ

	いて結果を報告し、公開するとあるが、誰にどのように報告し、公開するかを具体的に書いたほうがよいのではないか。
会長	細かな論点のご指摘があったが、最終的な文言の決定については、会長に御一任いただきたい。
一同	異議なし
会長	5.1.1に関して、協力と協働という表現に、行政としてニュアンスで決まっていることはあるか。
委員	協働は、立場の違う人たちが一緒にやっていくという、協力して向き合っ て、市と一緒にやっっていこうということを指す言葉として使っている。
事務局	先ほどからの指摘については、検討したうえで、文言整理は改めて行いた い。
会長	それぞれについて、改めて事務局で精査することをお願いしたい。
事務局	<p>■ 3 その他・連絡事項</p> <p>令和8年3月中旬に市長へ答申する予定であり、会長と副会長には出席 をお願いしたい。</p>
	<p>■ 4 閉会</p>