

コンパル

通信

笹目コミュニティセンター

第111号 2025・4



早春のボートコースにはたくさんのボートが浮かび、
暖かい陽ざしをうけた水のうえをスイスイと進んでいます。

春は新しい始まり！

コンパルも皆さんを待っています！

軽スポーツや音楽、友達との集まり等、色々な事で使える部屋もあり、
各種講座やイベントも予定しています。

ぜひ皆さんお出かけください。

コンパルの由来

友達、仲間を意味するパル(PAL)とコミュニティの略コム(COM)をあわせた造語です。

●笹目地区(3/1現在)：面積2.96Km² 人口20,150人(男10,543人 女9,607人) 9,946世帯

コンパル講演会 & コンサート

2月16日(日)、第1部日本楽器・雅の風の演奏、第2部ロサンゼルスオリンピックのメダリスト・森末慎二さんの講演と二部構成による「コンパル講演会&コンサート」が、コンパル多目的ホールで行われました。

第1部は日本楽器・雅の風の演奏。代表は戸田市内に住む石井昭仁さんと、芸術鑑賞会や学校公演を中心に国内外のイベント、メディア演奏など幅広く演奏活動を行っている。今回の演奏は代表のほか、橋本美和(和太鼓・鳴り物)、石井雪華(和太鼓)、大山貴善(尺八)、三田貴之(津軽三味線)、佐藤昌子(箏)さんの6人。

「鬼灯」から「情熱の果て」まで6曲、石井代表の勇壮で力強い和太鼓や、みやびな和楽器の調べに酔いしれました。



第2部はロサンゼルスオリンピック体操競技で満点の金メダル、跳馬で銀、団体で銅を獲得した森末慎二さんに「あくなき挑戦」と題し講演いただきました。森末さんの体操との出会いは小学生低学年の頃、何か目立つことをやりたいと鉄棒を始め、校庭の鉄棒で遊んでいるうちに小学生ながら回転競技もできるようになっていたとのこと。体操競技は鉄棒・床・あん馬・跳馬・平行棒・吊り輪の6種目で行われるが、高校生になって初めて鉄棒以外の競技をするようになった。それでもインターハイで2位という成績を残すことができた。大学に入るとそのレベルも、また上級生との人間関係は厳しいものとなったが、その上級生との出会いがメダリストへの道を開いてくれたとのこと。下半身の靱帯を痛め入院していたとき、その上級生も入院してきて下半身がダメなら上半身をとひたすら鍛えていたのにつられて鍛え、各種目とも飛躍的にキレがよくなり、今の自分があると。そして、プレッシャーに勝つ秘訣はとよく聞かれるが、答えはどれだけ万全に準備したかで決まるとのこと。

また、獲得した本物の金メダルを会場全体に回し、訪れた参加者全員に金メダルの重みと感触を楽しませてくれました。



コンパルの 新スタッフを紹介します

4月1日より新たにコンパル事務局長に栗原誠さん、事務局次長に萩原浩二さんが勤務することになりました。よろしくお願いします。

3月末で定年退職された頓所博行事務局長、黒田富士雄事務局次長には大変お世話になりました。

ありがとうございました。

よろしくをお願いします



栗原事務局長



萩原事務局次長

学生やZ世代の皆さんも気軽にご利用ください

「コンパル」は、サークル活動などでの各部屋の貸し出しや、笹目コミュニティ協議会主催のイベント及び各種講座などを実施し、地域の皆さんにご利用いただいているコミュニティセンターです。

「コンパル」は、あらゆる世代の皆さん方にご活用いただきたいのですが、比較的中高年の皆さんのご利用が多い傾向にあります。そこで学生やZ世代の皆さんにもご利用いただきたく、1階パソコンルームを講習会が実施していない間は「自習室」として無料開放していますので、新学期になり勉強に集中したい方や読書などにもご利用ください。

また、1階玄関ロビーとホワイエにあるテーブルや椅子を増やしましたので、ちょっとした休憩や簡単なミーティングなどに、花粉の多い春のこの時期を含めて夏は涼しく冬は暖かい当施設を大いにご活用ください。



1階ロビーとホワイエ

おしゃれなデザインの 陶磁器ができました

1月26日(日)、12人の参加で「胡蝶蘭の丸ボウルを作りましょう」講座がアトリエで行われました。

白い陶磁器の丸ボウルに胡蝶蘭の転写シールを各自工夫しながら貼り付け、みなさん楽しく、おしゃれな作品に仕上げました。

さて、このボウルに何を盛りつけましょう！



春の鉢植えを育ててみませんか

3月8日(土)、10人の参加で「育てて楽しむ寄せ植え教室」がアトリエで行われました。

デージー、ピオラ、キンギョソウなど春らしい花々を、先生の優しくていねいな説明を受けプランターに一つずつ植えこんでいきます。花のいい香りに包まれながら、皆さん真剣に取り組んで素敵な鉢植えができました。これからどう育っていくか楽しみです。



そば打ち名人から学ぶ 手作りそばに大満足

1月19日(日)、「無農薬有機栽培のそば粉でそば打ち体験」講座がアトリエで行われました。

参加者20人は2人1組で講師の指導のもとそば打ちを体験しました。その後そばをゆでてみんなで味も楽しみ、そばのよい香りにつつまれ、皆さん大満足の様子でした。



小さな春*

1 ふきのとう

春の訪れを一番最初に教えてくれるのが「ふきのとう」。

この冬は雨不足で地面が乾燥していて「顔を出す」のが遅れたが、それでも律儀に咲いてくれました。(笹目8丁目の家庭菜園で)



2 珍大根

何とも色気のある姿で家庭菜園に現れた。今冬は、3月の降雪まで雨がなく。菜園でガンバった末の姿がこれ。



コンパルの主催講座

〈申込みはコンパル事務局へ〉

◆親子で「ちまき」を作ろう

と き 4月20日(日) 午後1時30分～3時30分
 ところ 2階 キッチンスタジオ
 対 象 市内在住の親子
 定 員 16組
 参加費 600円
 持ち物 エプロン、タオル、三角巾、飲み物、
 持ち帰り容器
 申込み 4月2日(水) から申込順

◆健康運動講座・筋膜リリース

と き 4月25日、5月2、9、16日(全4回・金)
 午後1時15分～2時
 ところ 1階 多目的ホール
 対 象 市内在住、在勤者
 定 員 20人
 参加費 1,000円
 持ち物 ヨガマット、水筒、汗拭きタオル、
 筋膜ローラー、上履き
 申込み 4月2日(水) から申込順

◆グラウンドゴルフ大会

と き 4月27日(日) 雨天中止
 午前9時～午後1時(8時30分集合)
 ところ 笹目東小学校 校庭
 対 象 市内在住、在勤者(中学生以上)
 定 員 60人
 参加費 500円(当日集金)
 持ち物 運動ができる服装、クラブ(持っている人)
 申込み 4月3日(木) から申込順

◆大人のはじめてのピアノ講座

と き 5月8、15、22、29日
 6月5、12、19、26日
 (全8回・木) 午後1時～2時30分
 ところ 3階 音楽室
 対 象 市内在住、在勤者
 定 員 10人
 参加費 4,800円
 持ち物 筆記用具
 申込み 4月4日(金) から申込順

◆春の生花で素敵なアレンジメント

と き 5月15日(木) 午後1時30分～3時
 ところ 2階 アトリエ
 対 象 市内在住、在勤者
 定 員 12人
 参加費 3,000円(花材料込)
 持ち物 筆記用具、持ち帰り用袋、
 お持ちの方は花ハサミ
 申込み 4月5日(土) から申込順

◆やさしく楽しいハンドベル講座

と き 6月4、11、18、25日(全4回・水)
 午前10時～12時
 ところ 3階 音楽室
 対 象 市内在住、在勤者
 定 員 15人
 参加費 1,000円
 持ち物 筆記用具(ハンドベルは用意します)
 申込み 5月3日(土) から申込順

笹目コミュニティ協議会総会

5月13日(火) 午後6時から

コンパルまつり 日程

7月5日(土)、6日(日)



利用バスのご案内

- ▼tocoバス 西循環・美笹循環
 - ・「コミュニティセンター」下車
 - ・「笹目東小入口」下車徒歩5分
- ▼西川口駅 ↔ 北戸田駅
 - ・「児童センター入口」下車徒歩5分
- ▼戸田公園駅 ↔ 下笹目
 - ・「笹目東小入口」下車徒歩5分

コンパル・笹目コミュニティセンター
 戸田市笹目3-12-1
 TEL 422-9988 FAX 422-8220
<http://www.compall.jp>

ハッとして！GOODカード

「ハッとして！GOODカード」とは本の中に書かれている、カッコいい、心揺さぶる、胸に響く、そんなグッとくる言葉やフレーズを紹介するPOPです。グッとくる言葉やフレーズをいくつも持っていれば、カッコいいと思いませんか？それも名刺サイズだからコレクションにもなります。館内でお配りしていますので、皆さんも集めてみませんか？



『99歳、ひとりを生きる。
ケタ外れの好奇心で』
堀文子／著
三笠書房

【ハッとして！GOODポイント】

人生に「もう遅い」「まだ早い」はない。

「もう歳だから」と諦めることはありませんか。

人生をやり直すことは出来ませんが、人生を新しく始めることはできます。いくつになっても、いつからでも始めようと決意したときが始め時です。

「将来から見れば今が一番若い」と前向きに捉え、いくつになっても実現しようと生きることが、人生を充実させます。

←この本のとあるフレーズに、ハッ！として書きました。

どのような言葉か、気になる方はぜひ館内で手に取ってみてください！

🚶 アクセス 🚶

☐公共交通機関

埼京線「戸田公園駅」東口から徒歩約10分

国際興業バス「上戸田地域交流センター」

西川 62（西川口駅—北戸田駅）

西川 63（西川口駅—戸田公園駅）

toco バス

喜沢循環(オレンジ)最寄りの停留所

No.3「戸田中央総合病院」徒歩約5分

No.4「上戸田二丁目」徒歩約5分

川岸循環(赤)最寄りの停留所

No.3「戸田中央総合病院」徒歩約5分

☐駐車場案内

8:30～21:30 100円／30分

21:30～8:30 100円／60分

第1駐車場 台数18台 ※最大料金設定なし

第2駐車場（広場）台数30台 ※24h最大500円

🕒 開館時間 🏢

9:00～21:30

※センター窓口受付は20:00まで

X(旧 Twitter)
Facebook
Instagram
LINE
YouTube



SNS 一覧



HP

センター休館日

4/21(月)

図書館休館日

4/21(月)、4/30(水)

❄️ 清掃スタッフ募集中！

※勤務地はあいパルとなります

	勤務時間	休憩	1日の勤務形態	月間勤務日数
午前	08:00～11:45 (実働3.5h)	15分	両時間帯の どちらか一方	両時間帯勤務の 合計で10日間前後
午後	13:15～17:00 (実働3.5h)	15分		
時間給	有給休暇	制服	交通費	募集人数
1078円	有り	貸与	規定内で 支給	若干名

※1日の勤務では午前勤務 若しくは 午後勤務となりますが、
どちらの時間帯も勤務が可能な方。

※希望休日考慮します。

問合せ先：上戸田地域交流センター（あいパル） 設備担当：高橋



上戸田地域交流センター・戸田市立図書館上戸田分館
「PALDISE」4月号（毎月1日発行）

発行／〒335-0022 埼玉県戸田市上戸田 2-21-1

上戸田地域交流センター

Tel. 048-229-3133 FAX 048-229-3996

Mail kamitoda7kouryu@ipal-friendship.net

戸田市立図書館上戸田分館

Tel. 048-442-1211 FAX 048-229-3824

Mail kamitoda7toshokan@ipal-friendship.net

責任／フレンドシップ上戸田共同事業体



【特集】

第3回 あいパル音楽祭 / 戸田ルネッサ吹奏楽団 紹介 /

若年層の性暴力被害予防月間 / あいパルコンサート /

絵本カフェ「はなさかじいさん」 / お寺でこわいおはなし会 /

清掃スタッフ 募集中

講座・イベント案内 / 勝手に認定！みんなの戸田遺産 /

手始めの3冊 / ハッとして！GOODカード

第3回 あいパル 音楽祭

2025年
5/10(土)
5/11(日)

＼今年のフィナーレ たくさんの団体にご参加いただきました♪／



戸田市内外から様々な方が集まるあいパル音楽祭、
第3回を迎える今年は、**発表42団体、出展11団体**にご参加いただきます！
出演者同士が交流するコラボレーションイベントももりだくさん♪
時間等の詳細は、今後発行されるリーフレットをご覧ください。
※出展・出演内容は変更になる可能性があります。

ラジオ体操 生演奏

あいパル音楽祭の
オープニングは、
名物ラジオ体操の
生演奏から！
※5/10(土)のみ、
9:30～



フィナーレ

出演団体の有志と会場のお客様とで、1日の終わりに
一緒に音楽を楽しむ目玉イベントです♪
心を一つに歌う・演奏する様子は圧巻です。
当日の飛び入り参加もOK！
5/10(土)16:00～合唱 5/11(日)16:00～合奏

広場・ホール 発表

出演団体による発表を行います。
吹奏楽、弦楽器、オカリナ、南米楽器、
バンド、合唱、太鼓、ダンス、
チアリーディングなどなど！
個性豊かな発表をお楽しみください。



音楽って楽しい

金管楽器を吹いてみよう！
楽器の持ち方から成り立ちまで
初めての方でも楽しみながら
体験できます。みなさん、
ホースでできたホルンで
一緒に合奏しましょう。
※5/11(日)、有料



&T～▽sami～

あいパル音楽祭限定デザイン
“音楽”に関する生地で、
自分だけの**オリジナル
ロゼット**が作れます♪
普段のワークショップでは鈴も付きません。
ロゼット製作の他にも音楽に関するハンドメイド
作品の販売もあるのでぜひ遊びに来てください！
※有料



津軽三味線×戸田翔陽高等学校茶道部

和室で**お茶**を楽しんだ後、
三味線の演奏を聴きます。
今年は戸田翔陽高等学校
茶道部さんとコラボ！
※5/10(土)、有料



カレー&ミュージック

Toco's ma-ma さんの
カレーを味わえます。
発表団体の生演奏も
楽しめます♪
※有料



ほかにも・・・

すこやかボイス

紙芝居の読み聞かせ ※

Mizuki♡Violin

ヴァイオリン体験会 ※

楽器工作

漫ろ画廊



模擬店も
出店予定♪
お楽しみに！

あいパル講座ウクレレ講師's

ウクレレは、ハワイから来た
たのしい楽器です。
初心者にもやさしく、誰でも
気軽に始めることができます。
音楽祭で**ウクレレに触れて
みませんか。**
ロマンチックで明るい
ウクレレの調べに、きっとトリコになりますよ！



enen handmade

モールにて音符の制作
カラフルなモールとビーズを
組み合わせて、かわいい音符を
作ってみませんか♥
音楽発表会のデコレーションや
お部屋のインテリア、
音楽好きな方へのプレゼントにもおすすめです。
※有料



生演奏×読み聞かせ『14 ひきのあさごはん』

絵本の読み聞かせとの
コラボレーション♪
今年は両日異なる編成！
管打楽器隊まろんさん
による演奏を楽しみに★
※5/10(土)6 管楽器、5/11(日)ピアノ連弾



天体写真展×生演奏

戸田天文同好会さんの
天体写真展を行います。
発表団体による、
天体にまつわる楽曲などの
生演奏コラボもあります♪



音の出るおもちゃ
コーナー

未就学児と保護者向けの
キッズスペース

楽器体験コーナー

オタマトーンやカリンバなど

音楽であそぼう！
コーナー

作った楽器と生演奏でコラボ
しよう♪

あいパルサポーターズ倶楽部紹介

Vol.1

戸田ルネッサ吹奏楽団

今月号から、あいパルの登録団体として活動されている
「サポーターズ倶楽部」の皆さんをご紹介します！

あいパル音楽祭
グランドフィナーレで演奏！



今年で創立 20 周年 ～地域に根差した活動を行う吹奏楽団～

2005 年 12 月 27 日、戸田市を拠点として創立。今年は創立 20 周年の記念の年です。

「ルネッサ」は「ルネサンス」の造語で、「再生」「復活」という意味。楽あれば苦もある活動ですが、再生し復活しながらよりよい楽団になっていくという願いが込められています。年齢層の幅が広く、個性豊かなメンバーで、それぞれの持ち味を生かしながら楽しく活動しています。

設立当初から様々なあいパルのイベントで演奏しており、あいパルは私たちの^{おうせい}旺盛な活動の源です。戸田市内のイベント、養護老人ホームの慰問演奏、自主コンサート等、地域に根ざした活動を行っています。

7 月 19 日(土)、彩の国さいたま芸術劇場でサマーコンサートを行います。
ぜひ聴きにいらしてください。



団員募集中！

ルネッサでは現在、団員を募集しています！特に金管楽器、パーカッションの方は大募集中です！興味がある方、一度合奏に参加してみたいという方はInstagramのDM、または以下のメールアドレスまでご連絡ください。皆様のお越しをお待ちしています！

メールアドレス: trsb@outlook.jp
Instagram: toda_renaissance
活動日: 毎週日曜日 15 時～19 時
入会金: なし 月会費: 3,000 円

Instagramは
こちら▶



♪ 20 周年記念 ♪ 戸田ルネッサ吹奏楽団 サマーコンサート

7/19(土)
彩の国さいたま
芸術劇場



4 月は

若年層の性暴力被害予防月間です

4 月は入学・就職等に伴い、生活環境が大きく変わり、被害にあうリスクが高まります。
同意のない性的な行為は性暴力です。決して許されるものではありません。

同意のない性的な行為は性暴力です

ひとりで
悩まないで
ください

自分だけで
解決するのは
難しいです

相談できる
ところ
があります

あなたは
なにも
悪くありません

世界の動き 「YES means YES」

直訳すると、「イエスはイエス」。性的同意における「YES 以外はすべて NO」(相手が「Yes」と言わなければ No)を意味するスローガンです。

また、「Yes Means Yes」型とは、「相手の自発的な同意を確認せずに性行為を行った場合は処罰する」という性犯罪の法規定です。既に北欧などいくつかの国や地域で導入されており、スウェーデンは 2018 年に性犯罪の刑法を改正し、相手の同意がないまま性行為をすることを犯罪として処罰するようになりました。

日本の動き 刑法が改正されました

令和 5 年(2023 年)7 月 13 日に改正刑法が施行され、強制わいせつ罪と準強制わいせつ罪が「不同意わいせつ罪」に統合されました。不同意わいせつ罪の処罰範囲は、従来の強制わいせつ罪・準強制わいせつ罪よりも大幅に拡大されています。

さらに、性行為の同意を判断できるとみなす、いわゆる「性交同意年齢」は 13 歳未満から 16 歳未満に引き上げられました。また、アルコールや薬物の影響、暴行、脅迫、立場による影響力など、8 項目の要件で、被害者が同意しない意思を示せない場合に性的行為やわいせつ行為に及んだ場合、罰することができるようになりました。(例: 13 歳の場合、相手が 18 歳)

※13 歳以上 16 歳未満の場合、加害者が 5 歳以上の年長者に限る

従来の刑法は明治時代に制定されており、この改正は、性暴力被害者や支援者たちの悲願であり、

参考: 内閣府男女共同参画局発行「共同参画」第 170 号(2023 年 9 月号)

相談窓口 一覧

性暴力被害相談電話
「アイリスホットライン」
☎ 0120-31-8341

※相談日時※24 時間 365 日受付

- 相談(電話、Web、面接)
- 医療機関受診
- 医療機関における証拠資料採取
- 法律相談
- 付き添い支援 が受けられます。

性犯罪・性暴力被害者のための ワンストップ支援センター

☎ #8891(全国共通)

最寄りのワンストップ支援センターにつながります。

あいパルの
男女共同参画相談窓口
☎ 048-229-3133

※相談日時※10 時～17 時 ※休館日を除く

電話で予約の上、ご来館ください。
家族の問題、人間関係、配偶者や恋人からの暴力(DV)、性的マイノリティ(LGBTQ)など、男女共同参画に関する相談をお受けします。

※要予約相談ではありません

性暴力に関する SNS 相談 Cure time(キュアタイム)

https://curetime.jp

※相談日時※毎日 17 時～21 時
ネットからメール、チャットで相談できます。

ブックガイド 配布中



性教育
ブックガイド

LGBTQ+
ブックガイド

講座案内



赤ちゃんママのためのニコニコたいむ

★5月13日・20日(火)
☆4月8日・15日(火)
10:00～12:00
対象：0歳児(1ヶ月健診終了後～)と母親
定員：各10組
講師：小村陽子
料金：各700円(保険料込)
申込：★4/5(土)～ ☆受付中



パパと一緒にふれあいタイム

★5月25日(日) ☆4月20日(日)
10:00～12:00
対象：0歳児と家族
定員：各8組
講師：小村陽子
料金：各700円(保険料込)
申込：★4/5(土)～ ☆受付中



写真差し替え

ハワイアンリトミック A・B・C

5月8日・22日、6月5日・19日、
7月3日(木) 全5回
A 9:45～10:30 B 10:45～11:30
C 11:45～12:30
対象：A 6ヶ月～1歳半の子どもと保護者
B 1歳半～幼稚園入園前の子どもと保護者
C 6ヶ月～幼稚園入園前の子どもと保護者
定員：A、B 15組 C 10組
講師：古賀彩香、熊木恵梨
料金：各4,300円(保険料込)
申込：4/7(月)～



手芸ひろば「兜がざり」

4月18日(金)
10:00～12:00
対象：どなたでも
定員：20人
講師：あいパル手芸ボランティア
料金：300円
申込：受付中



双眼鏡・望遠鏡を使って見る戸田の星空観望会

5月17日(土)
19:00～20:15
対象：高校生以上の市民
※小学4年生～中学生は保護者同伴
定員：25人
講師：戸田天文同好会
料金：100円(保険料込)
申込：受付中



写真は過去のメニューです。

つくって食べよう！お喜楽食堂

★5月15日(木) ☆4月17日(木)
10:00～13:00
対象：おおむね60歳以上
定員：各12人
講師：富岡節子
料金：各1,000円(保険料込)
申込：★4/5(土)～ ☆受付中



写真は6月の講座で参加者がはじめて作った餃子です

メンズキッチン料理初心者のための手始めの三品

★5月17日(土) ☆4月26日(土)
★13:30～16:30 ☆10:30～13:30
対象：市民の男性
定員：各16人
講師：石田美枝
料金：各2,510円(保険料込)
申込：★4/5(土)～ ☆受付中



美姿勢エクササイズ

5月17日・24日・31日(土)
全3回
10:30～11:45
対象：女性のみ
定員：23人
講師：有山美由紀
料金：2,280円(保険料込)
申込：4/6(日)～

対象：■乳幼児 ■小学生・中学生以上 ■その他 ※詳細は各講座をご覧ください

大人の寺子屋 はじめよう！楽しい音楽

申込受付中

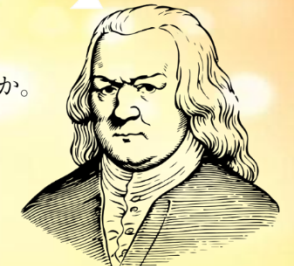
4/20(日) 14:00～16:00



講師：小池弘之
対象：どなたでも
定員：30人

大人になった今、改めて音楽の世界の扉をノックしてみませんか。

第2回目のテーマは
バッハについて
音楽初心者の方も歓迎です♪



ヴァイオリンと一緒にリトミック A・B

申込4/5(土)～

5/17(土)

A 10:00～10:40 B 11:10～

ヴァイオリンの音色に合わせてリトミックを楽しみましょう♪

対象：A 0歳～2歳未満の子と保護者
B 1歳6ヶ月～未就学児と保護者

定員：各35人
講師：小池里枝(ヴァイオリン)
栗原久恵(ピアノ)

料金：大人300円、子ども200円、1歳未満無料

ヴァイオリンとピアノの音色に癒されながら、子どもと触れ合うことができました

子どもに、お家ではできない経験をさせてあげることができてよかった



5/24(土) あいパルコンサート

申込4/5(土)～

お子さんが声を出しても大丈夫！親子でゆったり楽しみましょう！

楽曲の背景を学びながらしっとり音楽を楽しみましょう！

アフタヌーンコンサート

開場 13:00／開演 13:30
料金：大人 700円
子ども(小学生以下) 500円
0歳児 無料

あいパルコンサート vol.133 イブニングコンサート

開場 16:00／開演 16:30
料金：1,400円



出演者

小池弘之(ヴァイオリン)
小池里枝(ヴァイオリン)
山田純子(ピアノ)



申込・問い合わせ 申込方法：窓口・電話(TEL048-229-3133) 受付時間：9:00～20:00(各種申込、支払い)

※ご本人様(ご家族様)以外の申込は、受付開始日12:00からとなります。
※市内在住、在勤、在学以外の方は受付開始1週間後から受付をさせていただきます。

🌸 あいパルのフリーイベント

「先着順・定員制」のイベントがあります。当日、各部屋にて受付をお願いします。

ラジオ体操  平日 毎週 9:30～ どなたでも ※雨天時は室内で開催 1日のはじめにラジオ体操をして、みんなで健康な身体を作りましょう！	おもちゃの病院  4月12日(土) 11:00～14:00 どなたでも 壊れたおもちゃをトイ・ドクターが修理してくれます。 ※部品代がかかる場合があります。	新聞ちぎり絵ひろば  第1土 4月5日(土) 「つばめ」黒電話 10:00～11:00 定員：24人 料金：20円 申込：当日受付	パルシアターと かみとだおはなし会  日 4月6日(日) 10:30～11:30 5月4日(日) 10:30～11:30 どなたでも 定員：各30人 ※開演20分前から受付開始 上映作品 4月「ぼくは王さま」 5月「はたらく車大活躍！」
第3土 第2・4月 オセロひろば 4月14日(月)・19日(土)・28日(月) 10:00～11:00 どなたでも 定員：各5組(10人)	第1・3土 こどもと 初心者のための 囲碁将棋ひろば 4月5日・19日(土) 13:00～15:00 初心者(囲碁将棋を覚えたい方) 定員：各18人	第4日 ボードゲームひろば ボランティア募集中！ 詳しくはお問合せください 4月27日(日) 13:00～16:30 3歳以上 定員：20人 料金：中学生以下100円 高校生以上200円	日 かみとだ おはなし会 4月20日(日) 10:30～11:30 3歳児～小学校低学年 定員：10組(20人) テーマ「お花」 工作はお花の風車を作ります。
毎週木 ゆりえセラピーで リラックス 4月3日・10日・17日・24日(木) 10:00～11:00 どなたでも	毎週水 音楽に合わせて 脳トレ体操！ 4月2日・9日・16日・23日・30日(水) 10:00～10:30 どなたでも	金 赤ちゃん おはなし会 4月4日・11日・18日(金) 10:30～11:00 0～3歳児とその保護者 定員：各10組(20人)	金 みんなで パルるんひろば 4月25日(金) 10:30～11:30 0～3歳児とその保護者 定員：10組(20人) おはなし会後、保健師への相談と司書への絵本の相談ができます。

🌸 あいパルの 健康フリーイベント

歌声サロン  4月7日(月) 5月12日(月) 10:30～11:30 どなたでも 発声練習・喉と体をほぐすストレッチを行い みんなで歌います。	モルックひろば  4月12日(土)、 4月29日(火・祝) 10:30～ どなたでも 運動神経に関係なく 子どもから大人も 一緒にできるスポーツ 「モルック」 初めてでも簡単に楽しめます。	看護師つじちゃんの おしゃべりコミュニティルーム  4月7日(月)・22日(火) 10:00～12:00 どなたでも 地域で活躍するコミュニティーナースと一緒に、みんなで楽しく健康について話します。 体脂肪・血圧測定や、プチ脳トレを開催しています。	こころとからだの 健康相談  4月7日(月)・22日(火)・25日(金) 10:00～12:00 どなたでも 自身と家族の健康、子育てのお悩みを保健師の相談員に相談できます。事前予約の他、当日受付も可能です。 TEL048-229-3133 ※お一人30分までです。
---	--	---	---

絵本カフェ

～絵本のちょっとした話～



今回は「はなさかじいさん」がテーマ。
みんなが知っている昔話でも、絵本によっていろいろな描き方があり、ストーリーの語り方も様々です。

いろいろな人と話しながら絵本を読むことで、新しい発見や思いもよらない視点にも出会えます。
絵本を片手に、ゆったりとした雰囲気の中、みんなでおしゃべりを楽しみましょう♪

4月29日(祝・火)
14:00～15:30

対象：中学生以上
定員：15人
会場：キッチンスタジオ
料金：無料
申込：受付中
※申込・問合せは上戸田分館 窓口 または
お電話(TEL048-442-1211)まで

事前申込制

かみとだぶんかん 上戸田分館の おはなし会

上戸田分館のおはなし会をまとめてご紹介！
隣の8ページで、今月のテーマ等を掲載しています。
初めての方も、お気軽にお越しください♪
※会場は、当日あいパル入口に掲示します。



赤ちゃんおはなし会

赤ちゃん おはなし会

絵本や紙芝居などのおはなしと、ふれあい手遊びや童謡など。

毎週※ 金曜日
10:30～11:00
対象：0～3歳児とその保護者
申込：当日受付

※第4金曜は「みんなでパルるんひろば」
※図書館休館日の場合は開催しません

みんなで パルるんひろば

おはなし会の後は、保護者同士の交流や保健師への相談ができる時間です。

第4 金曜日
10:30～11:30
対象：0～3歳児とその保護者
申込：当日受付

「みんなでパルるんひろば」交流の時間に開催

おうちで絵本ひろば

どんな絵本がいい？どう読んだらいい？
絵本の疑問や悩みを司書に相談できます。
(おはなし会ではありません)

1対1！15分程のミニおはなし会♪

おはなしのバスケット

毎週火曜日・金曜日
14:00～16:00
対象：0～5歳児とその保護者
申込：当日1Fセンター窓口にて受付

パルシアターと かみとだおはなし会

昔話や名作アニメなど、
上映とセットのおはなし会です。

第1 日曜日
10:30～11:30
対象：3歳児～小学校低学年
申込：当日受付

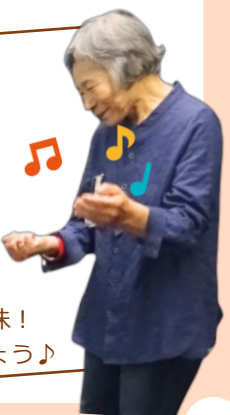
かみとだ おはなし会

おはなしのほか、工作などをします。
毎月テーマが変わるのでお楽しみに♪

第3 日曜日
10:30～11:30
対象：3歳児～小学校低学年
申込：当日受付

図書館スタッフ
だけでなく
ボランティアも
参加しています！

地域の大人と
ふれあえるのも
おはなし会の醍醐味！
一緒に楽しみましょう♪



【No.44】 先輩なら知っておきたい仕事のコツ



一番やさしく学べる社会人のための教科書！

『ひと目で要点理解
最新版ビジネスマナー解体新書』

岩崎智子／監修 ナツメ社

『すぐやる！下りはかどる！
仕事を「短くやる」習慣』

山本大平／著 クラスメディアパブリッシング

『ミスしない大百科』

飯野謙次・宇都出雅巳 S Bクリエイティブ

仕事が速くてもミスがなくなる106選！

ビジネスマナーはなぜ必要なのか。相手には配慮した言葉や行動は、良好な人間関係を築き、ビジネスチャンスへとつながります。マナーを知らなければ、相手からの信頼が得られず、よいトラブルになりかねません。本書では、挨拶、接客対応、電話応対などの基本的なマナーが、シチュエーション別に図解で紹介されており、仕事の場だけでなく、日常生活においても、身につけておきたいスキルが満載です。

「時間はなののに、やることはたくさんある」という経験はありませんか？限られた時間の中で、沢山の仕事を片付けるためには、一つひとつの仕事を「短くやる」ことが重要なポイントです。この本ではそのための手法が40種類以上紹介されています。私は、『難しい仕事』から手を付けたところ、結果的に仕事がスムーズに進みました。できそうな手法を一つでも実践してみることをおすすめします。

「ミスしない大百科」は頑張っても意識しなくてもなくなりません。なぜなら必要な脳のワーキングメモリには限界があるからです。ミスをなくす方法の一つに脳のワーキングメモリを解放することが挙げられます。言い換えれば「考えていること、やらなければいけないこと、不安なこと」をすべて書き出し、「仕事そのもの」に集中するというものです。コンピュータ等を活用し注意を向けなくても済む仕組みをつくりましょう。

勝手に認定 みんなの戸田遺産

No.093 サクラソウ② ～園芸品種の登場～



▲岡山鳥 著 ほか『江戸遊覧花暦 4巻』(巻之一、須原屋伊八 [ほか1名], 天保8 [1837]. 国立国会図書館デジタルコレクション <https://dl.ndl.go.jp/pid/2536365> (参照 2025-03-07)

野に咲く花をめでのと並行して、手元で育てる園芸品種としても楽しまれていました。最初は原野で珍しい色の花を探し歩いてたようですが、やがてタネを採り、苗から育てることが工夫され、様々な色や形の花が生まれるようになりました。◀左の本は手書きの花の記録で、作者も書かれた年もわからないのですが、冒頭に三百余ある種類の内、「上花」六十五品を写したとあります。



▲『桜草写真』, 写. 国立国会図書館デジタルコレクション <https://dl.ndl.go.jp/pid/2533370> (参照 2025-03-07)

前回に続いて、サクラソウの歴史をご紹介します。今回は特に江戸時代のサクラソウに注目します。

前回も少し触れましたが、荒川の流れる変える工事によって、江戸時代の荒川下流には戸田ヶ原や浮間ヶ原のよなな原野が生まれ、そこに上流からサクラソウの芽株や種子が流れ着いて繁殖し、春の行楽地として人気を集めるようになりしました。文政10(1827)年刊の『江戸遊覧花暦』(別名『江戸名所花暦』では「尾久原 桜草」の図として、

川原でピクニックのように花見を楽しんでいる様子が描かれています(右図参照)。また、幕末頃に出版された『江戸近郊名勝一覽』の「戸田川渡し」の項目では「この辺桜草の名所にして、春時花開く時は突然毛氈を敷たるが如し」と紹介されています。こういった場所に咲く野生種を掘り取って、一株ずつ葉でくるんで売り歩く「桜草売り」という生業も江戸時代にはあったようです。また、植木屋で鉢植えにして売られることもありました。

● あいパル正面ひろばにて3月27日～4月2日「サクラソウ」を展示します

図書館のココに注目

絵本コーナー

図書館のカウンター前を通り過ぎると、右側に絵本コーナーの入口があります。約2000冊の絵本と紙芝居、絵本雑誌(こどものとも)「かがくのとも」など福音館書店の月刊絵本シリーズ)が並んでいます。

絵本コーナーは、小さな子どもたちが過ごしやすいように、靴を脱いでご利用いただくエリアとなっています。床に座ったりハイハイしたり、赤ちゃんも一緒にゆったりお過ごしください。



▲左窓側の棚の上段は季節ごとに替わる展示コーナー。下段は紙芝居があります。

もちろん、大人だけで入室しても大丈夫です！

絵本を選びながら、中で読み聞かせもできます。半月型の小さなテーブルは、紙芝居を読む際にも便利です。

入口のドアは、歩き回る子が部屋から出てしまいう時や、絵本の読み聞かせをする時など、必要に応じて閉じてご利用いただけます(カギはかけられません)。

人気の作品は、なかなか棚に戻ってこないの、ご予約がオススメです。お探しの絵本が見つからない時やオススメの絵本を知りたい時など、いつでもお気軽にカウンターへご相談ください！



▲ベビーカーは、入口の前に置いておくスペースがあります。

江戸中期ごろには武士による愛好家のグループ(連)が生まれ、育てた花を持ち寄って品評会なども行われました。この時期につくられた品種で、現代まで伝わっているものもあるそうです。こういった活動によって、数多くの品種が生まれたのですが、次第にその敷居は高くなり、グループに入るためには先輩を保証人とする必要があったり、優良品種は門外不出として他のグループに流出するのを拒んだり、閉鎖的な傾向になっていったようです。

参考にした資料

- *『戸田市史 通史編下』戸田市／編集 戸田市
- *『江戸商売往来』興津要／著 プレジデント社
- *『桜草栽培の歴史』竹岡泰通／著 創英社
- *『さくらそう』寫居恒夫／著 日本テレビ
- *『江戸の花競べ』小笠原左衛門尉亮軒／著 青幻舎
- *国立国会図書館デジタルコレクション <https://dl.ndl.go.jp/2025/03/09>

4月6日(日)開催予定
《戸田ヶ原 さくらそう祭り》で在来種のサクラソウをご覧いただけます。

令和6年度講座報告

2024年に開館40周年を迎えた郷土博物館では、40周年記念イベント関連講座を開催しました。まず8月には、ベーゴマやフラフープ、お手玉やおりがみなど、昭和時代の遊びを中心とした内容の講座を、参加者に自由に体験してもらう形式で開催しました。11月2日・3日開催の40周年記念祭の中で実施した講座では、初日に火おこしと黒曜石で紙を切る体験を、二日目に昔の農家で使われていた様々な道具の体験を行いました。通常の子ども体験ひろばとは異なり、対象年齢を設けないことで、非常に多くの小さなお子さんや家族連れの方の参加がありましたが、博物館ボランティアさんのご協力もあって、事故やケガもなく無事に終えることができました。郷土博物館では、このほかに通常の「子ども体験ひろば」の講座として、10月の「ヤゲンでものをすりつぶそう」や2月・3月の「昔の道具を使ってみよう」等、さまざまな講座を開催しました。



ボランティアさんといっしょに、おりがみ体験

収蔵庫情報.....〈46〉

給食用食器

1957年(昭和32)以降、戸田市内の小学校や中学校の学校給食で使われた食器です。郷土博物館では、小学校や学校給食センターから寄贈されたものを、学校生活の様子を後世に伝える資料として所蔵しています。

給食用食器と一口に言っても材質や形も様々です。使っていた年代などによって色々と違っていたり、逆に全く違う年代のものなのに似ている部分があったりします。例えば食器の材質は、1970年(昭和45)頃を境にアルマイト製からポリプロピレン製へと変わりますが、どの年代でも似た形のボウル形の食器が使われています。また、年代が新しくなると、ワンプレートのお皿など新しい種類の食器が登場します。

郷土博物館の常設展示で給食用食器は展示していませんが、毎年行っている「昔の暮らし展」では、「昭和30年代の給食」、「昭和60年代の給食」として当時の給食を再現した状態で展示しています。普段あまり意識することのない食器ですが、自分が給食で使っていたものを思い出しながら、展示されているものとどこが違っているのか、どこが似ているのかという点に注目してみると面白いかもしれません。



給食用食器

(左：アルマイト製/右：ポリプロピレン製/中央：ワンプレート皿)

郷土博物館だより

令和7年度企画展「戸田と戦争(仮称)」

2025.8/2(土)～10/5(日)



今年2025年(令和7)は、アジア・太平洋戦争が終結してから80年になります。日本は、明治時代から昭和時代にかけて中国、ロシア(旧ソビエト連邦)、アメリカ等を相手に戦争をしてきました。

特に1937年(昭和12)から1945年(昭和20)まで、日中戦争、アジア・太平洋戦争と続き、戦争末期には、働き盛りの男性だけでなく10代の少年までもが徴兵されました。当時農村地帯であった戸田でも、物資不足や、下戸田と美女木にあった高射砲陣地等を標的とした空襲に苦しめられました。しかし、戦後80年が経過しようという今、戦争体験者はますます少なくなっています。日本が戦争をした事実や悲惨な体験は、教科書や終戦記念日等で聞きする遠い過去の出来事になりつつあります。

こうした状況を踏まえ、本展では、郷土博物館で収蔵する戦争関係資料から、日本がどの戦争に関わっていたのか、徴兵された兵士や戸田の人々が戦時中どのような生活を送ったのか見ていきます。この機会に、戦争とはどのようなものなのかを考えてみませんか。

◆目次

令和6年度郷土博物館40周年記念祭レビュー	 2-3	令和6年度かけし高校アート展示レビュー、	
令和6年度ロビー展レビュー	 4	令和6年度昔の暮らし展レビュー	 7
令和6年度第30回企画展レビュー	 5	令和6年度講座報告、収蔵庫情報46	 8
令和6年度第31回企画展レビュー	 6		

令和6年度

郷土博物館40周年記念祭レビュー

郷土博物館は、昭和59年（1984）11月1日に開館した自然科学・人文科学の総合博物館です。この40年の間に来館者の数は延べ115万人を超えました。地域の皆様に愛されてきた郷土博物館の40周年を記念して、11月2日及び3日に記念祭を開催しました。博物館職員だけではなく、ボランティアの皆さんや手話通訳者の方など多くの方にご協力をいただきました。

郷土博物館開館40周年記念祭～みる！きく！あそぶ！～

11/ 2（土）

- ❖【オープニングセレモニー】市指定無形民俗文化財「^{おきなばやし}沖内囃子」公演
- ❖郷土博物館・図書館バックヤードツアー
- ❖企画展「新収藏品展」展示解説
- ❖火おこし・黒曜石体験
- ❖郷土博物館で発掘体験！
- ❖軽食販売（どらやき、シフォンケーキ等）

郷土博物館で、展示解説をきいたり、体験であそんだり、色々なイベントがあったんだね！

11/ 3（日）

- ❖【オープニングセレモニー】新曽中学校吹奏楽部による40周年記念祭コンサート
- ❖40周年記念講座「郷土博物館と学校教育の連携の歩み」
- ❖古民家おはなし会
- ❖出張！みどりパルたんけん隊～まちの植物を探してみよう～
- ❖センバコキ・縄ない・石臼・糸車体験



40周年記念祭リーフレット

2日間共通イベント

- ❖大人も子ども楽しめるぬりえ体験
- ❖埼玉県立戸田かけはし高等特別支援学校による40周年記念展示
- ❖文字探しラリー
11月2日の文字は「たからもの」
11月3日の文字は「おめでとう」
- ❖懐かしの映写会（開館当時の映像資料）

～40周年記念の記念品たち～

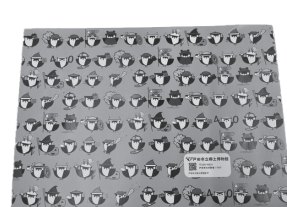
郷土博物館のマスコットキャラクターである「みみずく」を使った「クリアファイル」「ブックカバー」「メモ帳」「シール」を作成しました。



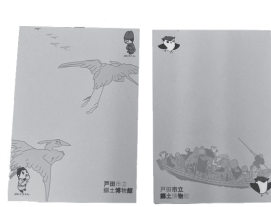
クリアファイル



ブックカバー



メモ帳



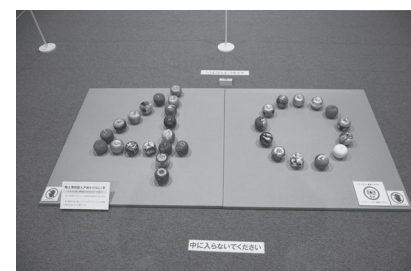
シール



令和6年度かけはし高校アート展示レビュー

2024.10.17(木)～11.17(日)、12.12(木)～12.22(日)

埼玉県立戸田かけはし高等特別支援学校との連携によるアート展示も3年目を迎えました。今回は1年生生徒の皆さんにご協力いただき、高1美術で「ニュートンのりんご」をテーマに制作した石膏製のりんごのオブジェによるコラボ展示を開催しました。2024年、郷土博物館は開館40周年の節目を迎えました。そこで、アート展示第一弾では40周年にちなんでりんごのオブジェを「40」の形に並べ、40周年記念にふさわしいアート空間を創り出しました。第二弾では「ニュートンのこしかけ」と題して、鮮やかに彩色された大きな切り株やたくさんの葉っぱが散りばめられた中にりんごのオブジェを飾り付け、第一弾とはまた異なる雰囲気でもカラフルなアート空間を創り出していました。生徒さん一人ひとりが1個ずつ制作したオリジナルのりんごオブジェによる展示は、それぞれのセンスや個性が感じられるとともに、作品に込めた思いも伝わってくるようでとても印象的でした。第一弾、第二弾とも、戸田かけはし高等特別支援学校生徒の皆さんは郷土博物館に来館して展示作業まで担当しており、生徒の皆さんの思いが伝わってくる、温かみのあるアート展示となりました。



第一弾 40周年記念



第二弾 ニュートンのこしかけ



令和6年度昔のくらし展レビュー

2025.1.18(土)～3.9(日)

昔のくらし展では、展示室内は昭和初期から後半まで使用されていた道具や当時の写真パネルを中心に毎年展示を行っています。展示室前のロビーは毎年展示内容が異なりますが、今回は「子供も大人も楽しめる」体験を目的とし、その内容として①昔のお正月あそび、②昔の教科書をみてみよう、③一升瓶で精米体験、④ダイヤル式電話での通話体験、⑤ねんねこぼんてんを羽織る体験のコーナーを設置しました。ダイヤル式電話は教科書などで見たことはあっても、スマートフォン等が普及した現在では、なかなか操作する機会も無いのではないのでしょうか。

「教科書で見たことがある道具はこうやって使うのだな」「昔の人はこうやって子供を背負っていたのだな」「お正月はこのようなあそびをしていたのだな」など、それぞれの人が異なる感想を心に留めていたかと思います。

＜展示室内の様子＞



土間の再現



部屋の再現

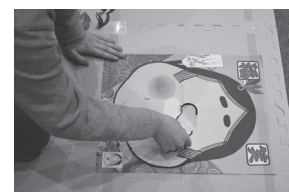


居間の再現

＜ロビー体験の様子＞



一升瓶で精米体験



福笑い



ダイヤル式電話での通話体験

令和6年度

第31回企画展レビュー

新収蔵品展～ようこそ戸田の宝物たち～

2024.10.5(土)～11.17(日)

2024年（令和6）11月1日に郷土博物館が開館40周年を迎えるのに合わせて行われた第31回企画展「新収蔵品展」では、2021年から2023年に寄贈された資料の一部をまとめて紹介しました。展示室前のロビーでは埼玉県立戸田かけはし高等特別支援学校1年生による色鮮やかな石膏製のりんごが来館者を出迎え、展示室内では140点の資料がお目見えしました。資料の年代は江戸時代後期から現代まで幅広く、それらを第1章「戸田の人々の暮らし」、第2章「戸田の信仰と美術品」、第3章「戸田とスポーツ」に分けました。

展示では、戸田に残された美術品や日用品以外にも、1962年から2021年まで約59年間にわたって戸田で営業していた丸正洋品店、近年解散した新曾新田観音経と上前庚申講、戸田市保養所の白田の湯、戸田市役所の定礎板、新型コロナウイルス感染症の流行により1年延期された東京2020オリンピックなど、現在では途絶えてしまった商売や芸能、信仰、印象的なできごとなども紹介することができました。

アンケートでは、資料に関する追加情報や、「なつかしい」「戸田の暮らしや文化を知る機会となった」「お店を利用していた」「展示が見やすかった」などのご意見をいただきました。

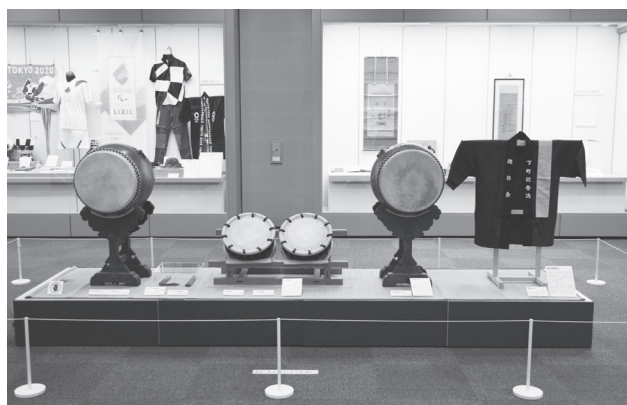
郷土博物館に寄贈されるどの資料も、寄贈者が実際に使ったものやご家族との思い出の品です。今回の展示を通して、本からは知ることができない「寄贈者の思いの一端」に触れ、戸田の暮らしや歴史に興味を持つ機会となったなら幸いです。



1階ロビー導入展示



丸正洋品店



新曾新田観音経



展示解説・遊び道具

令和6年度

郷土博物館40周年記念祭レビュー

ピックアップイベント「古民家おはなし会」

2024.11.3(日)

図書館おはなしボランティアの皆さんのご協力のもと、郷土博物館常設展示室にある古民家を会場に「古民家おはなし会」を開催しました。この古民家は、江戸時代後期の民家をモデルに再現した、歴史を感じて造りになっています。午前は「大人向け」、午後は「子供向け」と題し、おはなしの内容も異なるよう工夫をしました。古民家内でのおはなし会は大変趣深く、感動した方や昔からのおはなしの伝承の大切さに気づいた方もいらっしゃいました。座っておはなしを聞くだけでなく、語り手と参加者が一緒に「なっこ（お手玉）遊び」を体験するなど、会場内が一体となって楽しんでいました。大変多くの参加者があり、古民家の外まで席が連なる様子はとても印象的で、大人も子供も大満足のおはなし会となりました。



古民家の外までお客さんがいっぱい



なっこ（お手玉）遊び

40周年記念祭当日の様子



市指定無形民俗文化財「沖内囃子」公演



バックヤードツアーで剥製を見学



マイギリ式で火おこしに挑戦



新曾中吹奏楽部による
40周年記念コンサート



郷土博物館で初めての発掘体験！ たくさんのわらを使って縄ないに挑戦



令和6年度

ロビー展レビュー

端午の節句

2024. 4.20(土)～5.5(日)

令和6年度のロビー展は2回行いました。1回目のロビー展は、5月5日の「端午の節句」に合わせて、郷土博物館で所蔵している五月人形や鎧飾りなどを展示しました。五月人形は、主に明治から昭和にかけてのもので、神武天皇（初代とされる天皇）など神話上の人物から、桃太郎や金太郎など昔話の主人公を象ったものまで多種多様です。昔の人が、わが子の成長をどれだけ切に願っていたかがうかがえます。

また、ロビー会場以外でも、2階と3階に鯉幟を飾りました。階段や柱に固定させる作業は大変でしたが、いざ完成すると、入口正面の階段とその奥に見える見事な鯉たちに圧倒されました。

16日間という短い会期でしたが、来館者からは、「本物のようすごい」「五月人形ははじめて見るものばかりで楽しかった」など好評でした。



五月人形



階段の巨大な鯉幟

戸田翔陽高校写真部×郷土博物館連携企画展 TODA PHOTO GALLERY 2024

2024. 7.10(水)～7.18(木)

2回目のロビー展は、埼玉県立戸田翔陽高等学校との連携展示を行いました。同校写真部は、全国高等学校写真選手権大会や、埼玉県内の高校を対象とした写真展で多くの実績を上げています。郷土博物館では、昨年度、同校写真部と初めての連携展示を開催し、好評を博しました。本年度も引き続き、来館者がアート作品に身近に触れられることを目的に、同校写真部の作品との連携による写真展を開催しました。今回は、昨年3月の校外作品展での作品を中心に新作も展示しました。コメントカードには、「どの写真も生き生きしている」「タイトルのセンスがいい」「かっこいい写真で感動した」など、作品や撮影者である写真部の皆さんに対して好意的なメッセージや感想が多く寄せられました。



展示会場

令和6年度

第30回企画展レビュー

戸田の昔ばなし原画展 —池原昭治原画の世界—

2024. 8.1(木)～9.1(日)

戸田の地域には、時代を超えて、人びとが長い間くらしの中で語り継いできた多くの昔話や伝説やわらべうたが残されています。「戸田の昔ばなし原画展」では、郷土戸田で語り継がれてきた昔話や伝説などに親しんでいただくとともに、その魅力を次世代の子供たちにも伝えるため、童絵作家の池原昭治氏が手がけた絵本『戸田のむかしばなし』の挿絵原画約50点を中心に展示を行いました。展示は、第1章：戸田の伝説（八まんさまの鐘、かっぱの金さん等）、第2章：戸田の昔ばなし（地藏堂と中山道の話、戸田の狐の話等）、第3章：戸田のわらべうた（船頭うた、なっこうた等）の3章構成としました。原画とあわせて、池原氏が原画を描いた際の思い出も紹介するとともに、おはなしのあらすじやわらべうたの内容の解説、おはなしの舞台となった場所の地図も添えて展示し、初めて戸田の昔ばなし等に触れる方にも分かりやすいよう工夫しました。展示の後半には、原画作者の池原氏の業績を紹介するコーナーも設け、ご本人から直接伺うことができた「童絵作家になったきっかけ」や「絵を描く中で大切にしていること」等についてパネルにまとめご紹介しました。特別展示室前ロビーには映像用モニターを設置し、池原氏の原画をもとに制作された「とだビデオライブラリー」3部作の映像を放映して、来館者に視聴していただきました。

また、展示関連事業として、「戸田の昔ばなしとわらべうたを楽しむ会」と「戸田の昔ばなしのぬりえであそぼう！」の2つの事業も開催しました。いずれも、大人から子供まで楽しめる内容で、多くの方にご参加いただきました。

普段の郷土博物館の展示ではなかなか見ることができない、色鮮やかでかわいらしい表現の原画作品の展示は多くの人の注目を集め、「荒川のかつての風景がすてきな絵と文章で知ることができた」、「戸田で生まれ育ったが地元の昔話は聞いたことがなかったためとても興味深かった」等、アンケートでは多数の好評の声をいただくことができました。



展示室の様子



『戸田のむかしばなし』等の刊行物



戸田の昔ばなしとわらべうたを楽しむ会



戸田の昔ばなしのぬりえであそぼう！

SPORTS とだ

第 21 号

戸田市スポーツ協会広報

体操
女子

岸 里奈

大健闘!!

2024パリオリンピックにて



Profile

- ・ 2007年9月生まれ 17歳
- ・ 現在クラーク記念国際高等学校 2年生
- ・ 埼玉県戸田市出身

* 体操を始めたきっかけ

幼い頃から鉄棒や体を動かすことが好きだったことで地元、戸田市スポーツセンター体操教室のセレクションを受ける。
6歳の時にセレクションに合格したことをきっかけに体操を始める。

【2024年の主な成績】

第78回全日本個人総合選手権	個人 総合	2位
第63回NHK杯	個人 総合	2位
2024パリオリンピック	団体 総合	8位
	個人 総合	11位
	種目 別床	7位
第78回国民スポーツ大会	埼玉県団体	優勝
	個人 総合	優勝

オリンピック を終えて

岸 里奈

オリンピックでは緊張もしましたが、それ以上に楽しむことができました。
戦い抜くことができたのも、沢山の応援とサポートのおかげだと思っています。
感謝の気持ちでいっぱいです。

また、国内戦では考えられないほどの観客で声援にも驚かされました。
日本の大会でも、もっとたくさんの方に会場に来ていただけたら嬉しいなと思いました。
今大会、目標のメダルには届きませんでしたが得たものは沢山ありました。
この経験生かし、もっと輝けるように自分を磨いていきたいと思います。
これからも、応援よろしくお願いします。

戸田市ボート協会

会長 菅原文仁

当協会は実業団、一般団体、高校、中学校と幅広い団体が所属し活動しております。

3月に静岡県浜松市で行われた全国高等学校選抜では南稜高等学校の女子シングルスカルが7位となりました。7月に岐阜県川辺町で行われた全日本中学選手権では戸田中学校の男子舵手付きクオドルブルが12位、女子舵手付きクオドルブルが7位と12位となりました。9月に佐賀県で行われた国民スポーツ大会では、埼玉県は競技別天皇杯5位入賞となりました。戸田中央総合病院ローイングクラブから男3名女1名の選手が出場し、成年男子フォアが準優勝、成年男子ダブルスカルと成年女子クオドルブルが6位の成績を収めました。南稜高等学校から男女それぞれ1名ずつ出場し、男子ダブルスカルが7位、女子ダブルスカルが6位入賞となりました。SARAは少年女子シングルスカルで準優勝、少年女子ダブルスカルで6位の成績を収

めました。

今後もローイング競技の強化・普及に力をいれてまいります。
野中



戸田市野球連盟

会長 永井 悟

全国官公庁野球連盟 第75回中央大会を戸田会場にて開催



19日 笹目公園球場 第3試合
北海道代表小樽消防本部と大阪府代表造幣局の熱戦

令和6年8月19日（月）～23日（日）東京都・埼玉県8会場で都道府県代表チームが59チーム参加し、全国官公庁野球連盟第75回中央大会が開催されました。

本大会は官公庁甲子園といわれ、歴史のある大会です。優勝チームには内閣総理大臣杯が授与されます。

埼玉会場は戸田市北部公園球場・笹目公園球場にて8月19日20日の2日間14チーム12試合開催され、猛暑の中無事2日間を終えることができました。

決勝は23日に東京都大田スタジアムで高崎市役所（群馬県代表）と朝霞市役所（埼玉県代表）の戦いとなりましたが、高崎市役所が6対3で今年度優勝となりました。

小林

戸田市ソフトボール協会

会長 稲垣 茂

全日本小学生男子大会の内容や現状のスポーツ活動、運営について

8月3日から4日間に渡り道満ソフトボール専用球場で第38回全日本小学生男子大会が開催されました。全国各都道府県の厳しい予選を勝ち抜いた48チームが熱戦を繰り広げ、広島県の二川ジュニアが鹿児島県の西谷山ソフトボールスポーツ少年団を破って初優勝を果たしました。当協会は戸田市文化会館で行われた開会式から試合当日のグラウンド設営等の運営に協力しました。この他にも各種ソフトボール大会の運営協力、審判員や記録員の派遣などを行っています。



また当協会主催の大会としては戸田市内のチームによる春と秋の大会、50歳以上の大会、人生経験豊かな方や男女混成でも楽しめるジョイフルスローピッチ大会、さらには女子小中学生に試合の場を提供したりソフトボール教室を行ったりしています。昨年は近隣の県に呼びかけ戸田オープン

というスローピッチの大会も始めました。

当協会はソフトボールが生涯スポーツとして楽しめるよう活動をしています。
松岡

令和6年度 戸田市スポーツ協会表彰受賞者一覧

★体育功労賞受賞者

No.	氏名	所属	No.	氏名	所属
1	田立健太	ボート協会	5	中村豊	柔道連盟
2	熊木悠子	バレーボール協会	6	宮田光雄	ソフトボール協会
3	福島琢哉	スキー連盟	7	小島克之	弓道連盟
4	新井志穂	剣道連盟			

★優秀選手賞受賞者

No.	氏名	所属	成績
1	小林雅人	ボート協会	第78回国民スポーツ大会成年男子舵手つきフォア準優勝
2	根本拓海	ボート協会	第78回国民スポーツ大会成年男子舵手つきフォア準優勝
3	高野亮介	ボート協会	World Rowing Coastal Championships 男子舵手つきクオドルブル16位 World Rowing Beach Sprint Finals 男子シングルスカル出場
4	末海泰志	ボート協会	World Rowing Beach Sprint Finals ミックスクオドルブルベスト16 World Rowing Coastal Championships 男子舵手つきクオドルブル16位
5	中曽根祐太	ボート協会	第78回国民スポーツ大会成年男子ダブルスカル6位
6	中川奈穂	ボート協会	第78回国民スポーツ大会成年女子舵手つきクオドルブル6位
7	松本耀陽	ボート協会	第78回国民スポーツ大会少年女子シングルスカル準優勝
8	圓目青空	ボート協会	第78回国民スポーツ大会少年女子ダブルスカル6位
9	皆木陽葵	ボート協会	第78回国民スポーツ大会少年女子ダブルスカル6位
10	朝倉真妃	ボート協会	第44回全日本中学選手権競漕大会女子シングルスカル優勝
11	菊池利春	ソフトテニス連盟	埼玉県ソフトテニスシニア選手権大会シニア65優勝
12	岩堀百恵	柔道連盟	第55回埼玉県小学生学年別柔道大会1年生女子23kg超級第1位
13	細田莉心	空手道連盟	第13回関東青少年空手道選手権大会埼玉県予選会小学1年生女子組手優勝
14	岸里奈	体操協会	パリ2024オリンピック競技大会体操競技 女子団体総合8位 女子個人総合11位・種目別床7位
15	平川紗衣	体操協会	SAGA 2024 国民スポーツ大会体操競技少年女子団体総合1位

★優秀チーム賞受賞チーム

1	チーム名	戸田中央総合病院ローイングクラブ	所属	ボート協会
	成績	第74回全日本社会人ローイング選手権大会男子フォア優勝・女子ダブルスカル第4位 第102回全日本ローイング選手権大会男子フォア優勝・女子ダブルスカル第4位・男子ペア第5位		
	氏名	小林 雅人・根本 拓海・植竹 寛弥・山本 一輝・渡邊 花穂・中川 奈穂・高野 亮介・中曽根 祐太		
2	チーム名	戸田市立新曽中学校体操競技部	所属	中学校体育連盟
	成績	令和6年度埼玉県学校総合体育大会体操競技女子団体総合第1位		
	氏名	馬場 柚羽・飯塚 楓夏・大谷 茉優・石崎 結衣		
3	チーム名	戸田市スポーツセンター	所属	体操協会
	成績	全日本ジュニア体操競技選手権大会女子1部団体総合4位 第78回全日本体操団体選手権大会女子団体総合4位		
	氏名	岸 里奈・平川 紗衣・若月 茉穂・梅澤 暖・梶谷 香帆・馬場 柚羽		

令和6年度
戸田市スポーツ協会
賛助会員名簿

(2月7日現在)

◆個人会員

No.	会員氏名	関係団体名
1	大山賀市	戸田市射撃連盟
2	八木橋 明	戸田市ゴルフ協会
3	永井 悟	戸田市野球連盟
4	熊木 満美子	戸田市サッカー協会
5	莊 良明	戸田市空手道連盟
6	稲垣 茂	戸田市ソフトボール協会
7	竹内 勤	戸田市ソフトボール協会
8	永井 富治	戸田市ソフトボール協会

◆団体会員

No.	団 体 名
1	戸田市剣道連盟
2	戸田市ボート協会
3	戸田市射撃連盟
4	戸田市ゴルフ協会
5	戸田市体操協会
6	戸田市空手道連盟
7	戸田市柔道連盟
8	戸田市サッカー協会
9	戸田市バスケットボール連盟
10	戸田市テニス協会
11	戸田市野球連盟
12	戸田市武術太極拳連盟
13	戸田市卓球連盟
14	戸田市陸上競技協会
15	戸田市少林寺拳法連盟

◆法人会員

No.	法人名	電 話	P R
1	有限会社セレモニー熊木	442-2606	新しい時代のお葬式を提案
2	大山商事有限会社	442-3759	リフォームから新築まで&土木一般
3	株式会社えぐち	421-3665	ガスと水道で奉仕します。
4	医療法人社団戸田駅前クリニック	434-6325	公認スポーツドクター
5	さいたま農業協同組合	421-3002	資産運用・資産形成のご相談はお近くのJAまで!!
6	有限会社ショッフタナカ	442-0176	ファミリーマートでキックオフ
7	医療法人社団東光会戸田中央総合健康管理センター	442-1118	人間ドック、企業健診お気軽にお問い合わせください!
8	有限会社宮園印刷	443-4382	企画デザインからあらゆる印刷に対応いたします。
9	埼玉ヤクルト販売株式会社	048-862-8960	人も地球も健康に：ヤクルト
10	有限会社新屋企業	—	—
11	栗原企業株式会社	—	—
12	有限会社小山水道工業所	441-3194	戸田市上・下水道指定工事店
13	戸田中央メディカルケアグループ	—	スポーツ活動を通じて、地域に貢献します。
14	日東エネルギー株式会社埼玉支店	421-1255	LPGガス、ガス機器の事ならお任せください。
15	台湾料理金鼎軒	424-0008	料理がボリュームで美味しいです!!!
16	佐竹マルチミクス株式会社	433-8711	あらゆる攪拌にサタケの攪拌機

編集後記

本格的な運動をすることが最近ほとんどなくなり、通勤時の徒歩移動が貴重な運動機会という生活だ。入れ替わりで子供がミニバスを始め、汗まみれになって帰ってくる。こうして物事は次の世代に受け継がれていくのだと、寂しさと安堵を感じながら練習風景を見守る日々だ。レベルは全く違うが、オリンピックや国内スポーツの強豪国や強豪チームは、選手が変わってもその強さが維持され、受け継がれていることに真価がある。この会報誌も発行を重ねて第21号。これからも未来に向かって継続していききたい。

広報委員会 O生

問い合わせ 戸田市スポーツ協会事務局 (戸田市スポーツセンター内)
TEL 048-446-6455 FAX 048-446-6470 E-mail : toda-tik@clear.ocn.ne.jp <https://todataikyo.com/>

発行日：令和7年4月1日／発行者：戸田市スポーツ協会広報委員会／印刷：(有)宮園印刷

この広報誌は、皆様から寄せられた賛助会費で発行させていただいております。

戸田市老人クラブ連合会

戸老連だより

第3号

令和7年3月

豊かな想像力を
クラブ活動で発揮！

魅力溢れる芸術品が ずらり

第29回作品展



彩り豊かな作品



時間をかけて作られた秀作



洗練された作品の数々



令和7年2月26日(水)、27日(木)
に戸田市文化会館展示室において第29
回作品展が開催されました。詳細は8頁。



心温まる作品たち



壁一面の作品

発行：戸田市老人クラブ連合会 埼玉県戸田市上戸田1丁目18番1号 戸田市役所 健康長寿課
制作・印刷：株式会社ニチコミ 東京都品川区大井1-24-5 大井町センタービル7階 TEL.03-5718-3900
<http://www.nichicomi.com>

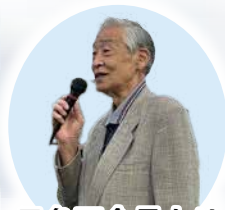
戸老連 事業報告

戸老連グラウンド・ゴルフ大会

秋空に響く快音

10月16日(水)、荒川水循環センター上部公園にて、第22回グラウンド・ゴルフ大会が開催されました。

各地区より選抜された選手たちがしのぎを削り、真剣なプレーが繰り広げられました。



日名田会長より
あいさつ



真剣な眼差し



ホールポストはすぐそこ！

会場全体に広がる期待と緊張感



クラブ振り上げ力強いスイング

私たちは戸田市老人クラブ連合会の活動を応援しています



喜びの表彰式



賞品受け取り
喜びの笑顔



成果を手に笑顔



選手たちの姿は真剣そのもの



協力して後片付け

地区選抜

下戸田地区



笑顔でパチリ

笹目地区



スタート前、意欲を燃やす選手

美女木地区



ケガのないよう準備体操も念入りに

私たちは戸田市老人クラブ連合会の活動を応援しています

戸老連 事業報告

戸田市老人クラブ連合会 第30回演芸大会

響く笑顔と拍手

日名田会長
あいさつ

令和6年11月8日（金）、戸田市文化会館ホールにて第30回演芸大会が開催されました。

戸田市老人クラブ連合会日名田会長、来賓の菅原市長よりあいさつがあり、250人以上の参加者が華々しく演芸を披露しました。今号では全演目をご紹介します。

菅原市長
あいさつ

「この街で」 中町緑楓クラブ



「戸田音頭」 下戸田7地区・希望者



「これから音頭」 美女木五丁目すみれ会



「四季の歌」 新曽新田長寿会

私たちは戸田市老人クラブ連合会の活動を応援しています



「銀色の道」 南原長寿会



「故郷」 美女木さわやかクラブ



「戸田の渡し」 笹目1丁目ほほえみ会



「故郷ありがとう」 喜沢2丁目寿喜楽会



「アルプス一万尺・四季の歌」 大前永楽会



「好きになった人」 笹目6丁目イキイキクラブ

私たちは戸田市老人クラブ連合会の活動を応援しています



「高原列車は行く」 新曽下町寿会



「瀬戸の花嫁」 向田向老会



「ふたり酒」 美女木2丁目長寿会



「青い山脈」「ベ・ダビッド」 女性部



「上を向いて歩こう」 下前ことぶき会



「知床旅情」 シティ倶楽部

私たちは戸田市老人クラブ連合会の活動を応援しています



「百歳音頭」 喜沢1丁目極楽会



「里の秋」 上戸田新田口若葉会



「中仙道」 北町長寿会



「里の秋」 美女木3・4丁目長寿会



「百歳音頭」 美女木1丁目長寿会



「戸田市歌」 全員斉唱

私たちは戸田市老人クラブ連合会の活動を応援しています

戸老連 事業報告

第 29 回作品展

文化会館が 魅力的な作品並ぶ美術館に

令和 7 年 2 月 26 日（水）、27 日（木）に戸田市文化会館展示室において第 29 回作品展が開催されました。

会場には多くの作品が並び、文化会館が美術館顔負けの展示場となりました。日頃からひとつひとつ丁寧に作られた、洗練されたデザインが訪れた人を魅了していました。



私たちは戸田市老人クラブ連合会の活動を応援しています

単 位 ク ラ ブ 紹 介

大前永楽会

大前永楽会 会長 宮崎 正昭
春日 正夫

令和6年度会員数 男性 12 名 女性 11 名

グラウンド・ゴルフクラブ

毎週月曜日と木曜日、私にとっては他の曜日とは違った特別な日となっています。大前緑地公園で行われる永楽会グラウンド・ゴルフに参加するため、まず朝7時に起きて真っ先に雨戸を開けて空模様を確認して準備することになります。体を動かす貴重な機会なので極力参加しています。

グラウンド・ゴルフは昭和 57 年に鳥取県泊村（現湯梨浜町泊）教育委員会が中心となって考案された新しいスポーツです。高度な技術を



大前緑地は木陰が多いので、夏でも涼しい

必要とせず、全身の力を出す場面と集中力や調整力を発揮する場面がうまく組み

合わされていて、ルールもゴルフと同じくクラブでボールをホールポストに入れるまで（ホールポストの中にボールが静止



グラウンド・ゴルフを楽しむ会員

している状態を「トマリ」と言います）の打数を競う競技です。大変簡単で老若男女問わずに一緒に楽しむことができます。基本的には個人競技なので、例えばプレーでミスをしてしまったとしても、仲間たちに気を使わずに気楽に楽しむことができるのも大きな魅力のひとつです。

当クラブでは隔月で試合形式の大会を開催しており、日頃の練習の成果を確認するとともに、クラブ員同士の親睦と交流を深めることができます。また、他の地域との交流も考えておりますので、同じ志を持つサークルがありましたらよろしくお願いいたします。

グラウンド・ゴルフは正しい技術、正解の技術はありません。それぞれ個人の技能や個性に合わせた方法でプレーできるので、私たち高齢者も簡単に楽しむことができます。

大前地区内に近く加入したいと申し出ている人もいますが、さらに一緒に楽しむことのできる仲間を増やしたいとクラブ員みんなが考えています。ぜひ、心と身体の健康のため、まずは最初の一步を踏み出してグラウンド・ゴルフと一緒に楽しみましょう。

私たちは戸田市老人クラブ連合会の活動を応援しています

夏浜長生会

夏浜長生会 会長 金子 重吉
令和6年度会員数 男性 9 名 女性 19 名

公園清掃活動

笹目7丁目の夏浜長生会では、毎月第1と第3日曜日に笹目公園の清掃活動を行っています。笹目球場の隣りにある比較的広い公園です。50年以上前に造ったときに植樹された樺等が大本となり、特に紅葉の時期には、大量の落ち葉の掃き掃除となります。多い時には掃除が終わるころに、風のひと吹きで地面が見えなくなるぐらいの量が落ちます。公園課に枝を切る要望を出しましたが、予定がないようです。常緑樹もあり、1年中落ち葉があります。



落ち葉集めにひと苦労



清掃活動後は心もすっきり

2年ほど前までは第1日曜日、清掃のあと午後には月例会を開催していましたが、暑い日のあとに会があるのは大変。ということで、月曜日に変更しました。さらにコミュニケーションづくりのため輪投げを3台購入。連絡網が3班あるので団体優勝、2位、3位、個人賞1位から3位として、全員がいく

らかのお菓子がもらえるので盛り上がります。

毎週火曜日に元気体操を始める前に、輪投げをしています、

いい運動になるね。と評判も良いそうです。

夏浜会館のそばにある公園で週1回グラウンド・ゴルフを行っていて、年間3回ある大会の前には熱が入ります。

町会の行事には皆さんが、積極的に参加しているようです。8月の盆踊りには昨年より2日目の1時間後に抽選会があり、商品券、お米等豪華景品が数多くあり人気です。

9月にはお祭りがあり、他町会から若者の参加があつていつになく神輿が高く舞い上がりました。山車には大勢のちびっ子たちが集まり、綱を力強く引く姿が微笑ましく、たくましく感じました。

コロナ禍の前までは1泊旅行を行っていましたが、コロナウイルス感染症が5類に移行されて1年目、マスク着用が自由になったのを期に、日帰りのいちご狩りに変更しました。館山方面に向かう途中、荒天のため直前でアクアラインが通行止めとなり、大回りするも大渋滞。遅い昼食後に、JAが営業しているいちご狩りを楽しみました。観光の時間が取れず、ようやく開通したアクアラインには乗れましたが、首都高速が大渋滞でさんざんな1日でした。



元気体操が始まる前に輪投げ練習

私たちは戸田市老人クラブ連合会の活動を応援しています



頭の体操



共通漢字クイズ

中央の四角の中に共通する漢字が入り、2文字の単語となります。
その漢字を順番に4つまとめると4文字の単語になります。
その単語とはいったい何でしょうか？

例題

白
▼
南 ▶ □ ▶ 俵
▼
寿

(解答例)

・白「米」 ・「米」俵 ・南「米」 ・「米」寿

答え / 米



学
▼
交 ▶ □ ▶ 禅
▼
情

恋
▼
親 ▶ □ ▶ 用
▼
犬

快
▼
生 ▶ □ ▶ 気
▼
字

感
▼
移 ▶ □ ▶ 物
▼
脈

答え

公
▼
商 ▶ □ ▶ 宅
▼
風

入
▼
議 ▶ □ ▶ 話
▼
得

持
▼
人 ▶ □ ▶ 観
▼
拝

追
▼
付 ▶ □ ▶ 熱
▼
速

答え

答えは 12 ページ

原稿募集

戸老連だより®では、次号の原稿を募集しています。
・単位クラブだより
・個人投稿（随筆や旅行記など）
・趣味の作品紹介（絵手紙や写真など）
・短歌、俳句、川柳、詩などの文芸作品（作品と一緒に「短歌・俳句・川柳・詩」等の分類を明記）
※いずれも氏名、クラブ名、電話番号を添えて次の宛先へご投稿ください。
原稿の掲載・添削・削除などは、編集委員にお任せください。

宛 先

〒335-8588 埼玉県戸田市上戸田1丁目18番1号
戸田市役所 健康福祉部 健康長寿課 戸老連事務局
電 話：048-441-1800
FAX：048-444-5588
chojukaigo@city.toda.saitama.jp

編

集

後

記

会員募集中!

戸田市老人クラブ連合会では多くの仲間が、社会奉仕活動や友愛活動、スポーツや趣味など楽しく活動しています。

60歳以上ならだれでも入会できます。
ぜひお気軽にお問い合わせください。

演芸大会



笹目1丁目ほほえみ会



向田向老会



市老連グラウンド・ゴルフ大会



申し込み方法 お住まいの地域の単位老人クラブに直接お申し込みください。

お問い合わせ先 戸田市老人クラブ連合会事務局
(戸田市役所 健康長寿課内)

TEL:048-441-1800

スポンサーへのお礼

本誌の広告掲載にご協力をいただきましたスポンサー各位に厚く御礼申し上げます。今後とも倍旧のご厚誼を賜りますようお願い申し上げます。

私たちは戸田市老人クラブ連合会の活動を応援しています