

◆ 新曾下町観音経



観世音菩薩の掛軸を掲げ、締太鼓と大太鼓のリズムに乗せて、観音経や般若心経を全員で唱えます。毎月17日に新曾下町会館で講を結んでいます。

◆ 沖内囃子



庶民の娯楽として発達し、かつては富裕層を除く人々すべてが一度はバチを持って稽古をしてきました。毎年7月中旬のお祭りの際に、一般公開されます。

◆ うばゆり



8月上旬、筒状で緑白色の花を放射状に咲かせます。花期に葉が枯れ落ちるため、葉=歯が抜けおちた姥市の姿に見たてて「うばゆり」と呼ばれています。

◆ 3代目戸田橋の親柱



3代目戸田橋は、昭和初期の著名な橋梁設計士であった増田淳氏によって設計され、完成当時は日本一斬新な美しい橋として話題を呼びました。

◆ 新曾沖内の馬頭観音像



「寛文十庚戌曆三月廿一日(1670年)」の紀年銘があり、新曾村の惣百姓衆中により造立されたことが銘文から確認できます。三面六臂の馬頭観音です。

◆ 常福寺当麻曼荼羅



浄土教の教えをわかりやすく具体的に図示した浄土曼荼羅の一つで、当麻寺(奈良県)に残されているところから当麻曼荼羅と呼ばれています。

◆ 観音寺千体仏



新曾の観音寺阿弥陀堂には、1,000体の木造阿弥陀如来立像が安置されています。千体仏は、現世に一千の仏が現れ人々を教えるという教えから生まれました。

◆ 武内家文書



武内家は、江戸時代に旧下戸田村の「年寄役」や「名主役」を務めた家で、中山道戸田の渡し(戸田渡船場)に関する文書が豊富に残されています。

◆ 明応の板碑



◆ 下戸田ささら獅子舞



下戸田ささら獅子舞は、元禄時代に盛んに行われていたといわれ、中町の下戸田氷川神社の夏祭りと秋祭りに、疫病退散・五穀豊穡を祈願して奉納されます。

1

美女木八幡社銅鐘

Bronze bell at Bijogi Hachiman Shrine
美女木八幡社銅鐘

美女木八幡社は、鎌倉時代に建てられたと伝えられる古社です。この神社に残る銅鐘は、聖釜(早瀬にあった池)の水中より掘り出され、鐘をつくと大水が出るという伝説があります。



2

日蓮上人墨跡及び日向記

Nichiren's writings and Nikoki (sermon)
日蓮上人墨跡及《日向記》

妙顕寺には、日蓮自筆による1279年(弘安2年)10月銘のある題目曼荼羅(子安曼荼羅)や日蓮自筆墨跡があります。「日向記」は、日蓮の法話を弟子の日向が筆録したもので、貴重な資料となっています。

3

荒川水系戸田周辺の漁撈用具

Tools used for fishing in Toda in Arakawa River's basin
荒川水系戸田周辺の打魚用具

荒川下流域の戸田周辺の荒川や小河川で行われていた漁撈の用具や舟などです。地域的な特色をあらわす体系的なコレクションとして、埼玉県の有形民俗文化財に指定されています。



◆ 戸田市立郷土博物館

3 3 6 7 9
10 13 18 33 39

4

鍛冶谷・新田口遺跡

Kajiya and Shindenguchi site
鍛冶谷/新田口遺跡

鍛冶谷・新田口遺跡は上戸田5丁目・3丁目・新曾にまたがって所在する集落遺跡です。これまでに10回の発掘調査が行われており、弥生時代後期から古墳時代前期の遺構・遺物が多数発見されています。



TODA's Cultural Property

文化財巡りしてみませんか?

戸田市内には、先人たちから受け継がれてきたたくさんの文化財があります。地域の長い歴史の中で生まれ、育まれ、今日の世代に守り伝えられてきた文化財の中には、実際に目にすることができるものも多くあります。少し時間が空いたお休みの日は、文化財巡りに出かけてみませんか?

Visit cultural properties

Toda City has a large collection of cultural properties. In the course of the long history of this area, cultural properties were established, fostered, and passed down to today's generation. Many of them are available for viewing.

来参观一下这里的文化遗产吧!

戸田市内保存有很多文化遗产。在该地区的悠久历史中诞生、发展，并由今人继承守护的文化遗产中，有众多可以亲眼目睹的珍品遗迹。

指定文化財一覧

- ◆ 1 美女木八幡社銅鐘
- ◆ 2 日蓮上人墨跡及び日向記
- ◆ 3 荒川水系戸田周辺の漁撈用具
- ◆ 4 鍛冶谷・新田口遺跡
- ◆ 1 常福寺当麻曼荼羅
- ◆ 2 妙顕寺涅槃図
- ◆ 3 妙顕寺三十六歌仙絵額
- ◆ 4 観音寺千体仏
- ◆ 5 笹目神社神馬
- ◆ 6 武内家文書
- ◆ 7 秋元家文書
- ◆ 8 萩原家文書
- ◆ 9 栗原家文書
- ◆ 10 篠家文書
- ◆ 11 建長の板碑
- ◆ 12 応永の板碑
- ◆ 13 康正の板碑
- ◆ 14 慶長の板碑
- ◆ 15 明応の板碑
- ◆ 16 文祿の石灯籠
- ◆ 17 最上流和算額
- ◆ 18 寛正の板碑
- ◆ 19 文正の板碑
- ◆ 20 名号塔
- ◆ 21 寛政の宝篋印塔
- ◆ 22 七条袈裟及び打敷
- ◆ 23 柳樹流岡田十内関係資料
- ◆ 24 宝暦の庚申塔
- ◆ 25 千手観音供養団絵馬
- ◆ 26 十六羅漢
- ◆ 27 庚申・月待石灯籠
- ◆ 28 早瀬庚申塔群
- ◆ 29 地藏菩薩坐像
- ◆ 30 妙顕寺絵馬群
- ◆ 31 川岸の獅子頭
- ◆ 32 平等寺石幢
- ◆ 33 下戸田・旧高橋酒造の酒づくり用具
- ◆ 34 下戸田ささら獅子舞
- ◆ 35 新曾下町観音経
- ◆ 36 沖内囃子
- ◆ 37 夫婦柿
- ◆ 38 うばゆり
- ◆ 39 南原遺跡1号古墳出土男子埴輪頭部
- ◆ 40 3代目戸田橋の親柱
- ◆ 41 新曾沖内の馬頭観音像

◆ … 埼玉県指定文化財及び埼玉県選定重要遺跡
◆ … 戸田市指定文化財